

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



20 ноября 2025 года
№ 132 (1832)

**МЦД ИСПОЛНЯЕТСЯ 6 ЛЕТ:
КУДА ПРОДЛЯТ ДИАМЕТРЫ** с. 2

ЧЕТВЕРГ

Красавицам подсыпали яд?

Завтра в Таиланде состоится конкурс красоты «Мисс Вселенная». Подготовка к финалу обернулась скандалами — мероприятие было на грани срыва. «МВ» связалась с участницей из нашей страны Анастасией Вензой

с. 3



RUNGROJ YONGRIT/EPA/ЕРА

5 ноября. «Мисс Россия» Анастасия Венза на открытии конкурса красоты «Мисс Вселенная-2025» в Бангкоке

”



Мэр Москвы
**СЕРГЕЙ
СОБЯНИН**

Закончили благоустройство одной из крупнейших вылетных магистралей столицы — Волгоградского проспекта. Это важный проект текущего года. Около Волгоградского проспекта проживают порядка 950 тысяч человек. В сутки по нему проезжает больше 110 тысяч автомобилей. Участок вместе с Марксистской улицей — от Садового кольца до МКАД — привели в порядок всего за полгода.

Погода

+3

+3

Завтра в столице ожидается небольшой снег, но температура будет оставаться в плюсовых значениях.

Дата

Сын звезды ушел в бар

В субботу, 22 ноября, в России отметят День сыновей — молодой праздник, направленный на сближение семьи. Накануне «Вечерка» вспомнила наследников звездных родителей и узнала, как чаще всего складывается судьба детей знаменитостей с. 14

Лови волну!

Гид по необычным морепродуктам, которые можно купить на столичных рынках с. 4



Shutterstock/FOTODOM

Третий глаз

НЕЙРОСЕТИ ПОМОЛИМСЯ

В мире появилась новая «религия», которая раньше была выдумкой писателей-фантастов XX века, — спирализм. Ее последователи верят, что искусственный интеллект — это новое божество. «Вечерка» вместе с экспертами разобралась в этом явлении с. 15



Shutterstock/FOTODOM

Диаметры Москву объединили

Вчера прошло ровно шесть лет со дня запуска Московских центральных диаметров (МЦД). «МВ» собрала главные достижения диаметров за эти годы.

Главные достижения нового вида транспорта столицы



Новые диаметры органично вписаны в транспортный каркас столицы и Подмосковья. За шесть лет они кардинально изменили транспортную карту региона. Протяженность сети превысила 300 километров со 137 станциями. Главное преимущество — поезда теперь следуют через всю Москву, а не заканчивая путь на вокзалах. Это обеспечило удобную интеграцию с метро, МЦК и другими видами транспорта. Со дня запуска Московских центральных диаметров (МЦД) пассажиры совершили 1,5 миллиарда поездок. Среднесуточный пассажиропоток вырос в два раза и достигает 1,6 миллиона.

В этом году также завершили масштабное обновление подвижного состава Московских центральных диаметров.



12 августа. Машинист ЦППК МЦД-3 Руслан Хабибуллин перед началом смены. Фото: Пелагия Замятина

рыи москвичи и жители области могут рассчитывать каждый день. По поручению Сергея Собянина мы продолжим развивать сеть диаметров и строить новые московские городские

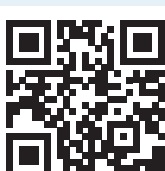
Со дня запуска МЦД пассажиры совершили 1,5 миллиарда поездок

вокзалы, чтобы сделать поездки еще удобнее и быстрее, — подчеркнул заммэра по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов.

Ранее мэр анонсировал, что МЦД в ближайшие годы продлят от столицы до центров Ярославля, Тулы, Иванова, Твери и Смоленска. Первый этап этого проекта займет примерно три-четыре года.

ГРИГОРИЙ САХАДЖИ
vecher@vm.ru

МЫ в соцсетях



мат-контролем, системой обеззараживания воздуха, понятной навигацией, зарядками для гаджетов и другими удобствами. Средний возраст подвижного состава сократился в пять раз — с 23 лет до 4,5 года. У МЦД самый молодой парк пригородных поездов в Европе, —

сообщил мэр Сергей Собянин (на фото слева вверху). Кроме того, интервал движения в часы пик сократился в 1,5 раза и составляет пять-семь минут, что делает этот вид транспорта предсказуемым. — МЦД стали полноценным видом транспорта, на кото-

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Сегодня мэр Москвы Сергей Собянин рассказал про работу чат-бота Александры в метро. По его словам, пользователи получили ответы уже более чем на 17 миллионов вопросов. В рабочий день Александра обрабатывает свыше 24 тысяч запросов, а к 2030 году эта цифра достигнет 35–40 тысяч. На подготовку ответов у Александры уходит меньше двух секунд.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский орден Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
И. о. главного редактора А. В. Шарнауд Шарнауд Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Балок Редакционный совет Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская область»), Янина Портнова (заместитель главного редактора), Анна Балок (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Мотренко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Выпускающий редактор номера Наталья Гришина

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2025.

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно.

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru

Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru
Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 19.11.2025, 22:00. Дата выхода в свет 20.11.2025, № 132 (1832).

Средняя аудитория одного номера — 631 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, март — июль 2025)

РАЗВИТИЕ

Новый автобус едет по западу

■ В субботу, 22 ноября, заработает еще один маршрут наземного транспорта — № 202.

Маршрут свяжет жилые комплексы в Кинематографическом квартале в районе Раменки со станциями метро «Аминьевская» БКЛ и «Ломоносовский проспект» Солнцевской линии. — В эту субботу запустим новый маршрут в Раменках. Это стало возможным



19 ноября. Электробусы уже вышли на наземный маршрут транспорта № 202

благодаря развитию улично-дорожной сети в районе: продлили Мосфильмовскую улицу, построили улицу Василия Ланового и мост через реку Раменку. По рабочим дням на маршруте будут работать пять современных

электробусов российского производства. Средний интервал в самое востребованное время составит около 20 минут, — сообщил заммэра по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов.

Ознакомиться с подробной схемой движения автобусов по новому маршруту можно на сайте Департамента транспорта столицы transport.mos.ru.

ФЕДОР КРЫЛОВ
vecher@vm.ru

Завтра в Таиланде состоится финал международного конкурса «Мисс Вселенная». Однако мероприятие на грани срыва из-за скандала. «МВ» пообщалась с участницей из России Анастасией Вензой и узнала подробности.

Нават Ицарагрисил, вице-президент международного конкурса, устроил публичный разнос мисс Мексика Фатиме Бош (1) — причиной стал пропуск девушкой фотосессии. Не дав Бош возможности оправдаться, он вызвал охрану и резко заявил, что те, кому не по душе правила, вправе уйти. Фатима не стала мириться с таким отношением и покинула конкурс, а за ней последовали и другие участницы. В итоге Навата отстранили от участия в организации.

— Он сказал мне «заткнись» и еще много разных вещей, и я думаю, что мир должен это увидеть, — делилась мисс Мексика Фатима с журналистами. — И никто не может заткнуть мой голос, никто не смеет так поступать.

Три финалистки получили пищевое отравление. О происшествии первой сообщила 29-летняя Санли Лю, представляющая Индонезию (2). Ее считают одной из основных претенденток на победу.

— Я только что отравилась, но, к счастью, врачи отреагировали очень быстро. Мне пришлось отменить свой визит на мероприятие, как только появились симптомы, и я очень рас-

строилась, — рассказала конкурсантка о случившемся в соцсетях.

Санли Лю упомянула, что отравление затронуло и других участниц, однако не стала называть их имена. Позже стало известно, что среди пострадавших оказались 28-летняя Бригитта Шабак (Эстония) и 21-летняя Кинчо Деженьи (Венгрия).

Если первые две девушки смогли быстро восстановиться, то 21-летняя Кинчо пробыла в госпитале несколько дней и пропустила несколько важных мероприятий. Многие считают, что девушкам специально дали некачественную пищу. Это могло быть сделано умышленно для того, чтобы устранить конкуренток. Хотя обсуждается и версия с допущенной халатностью. В этом году «Мисс Вселенная» пройдет в 74-й раз. Россия представит 22-летнюю

Мисс, у вас яд в тарелке

Конкурс красоты был на грани срыва из-за скандалов



Один из организаторов сказал участнице: «Заткнись!»

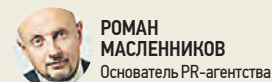


модель Анастасия Венза (4). Со здоровьем у нее все хорошо, но недавно конкурсантка столкнулась с критикой в сети. Хейтеры считают, что у красавицы нет харизмы и обаяния, на которое обращают внимание судьи. — Волнение не обходит стороной даже бывалых участниц. Справиться с ним каждая старается по-своему: одни практикуют дыхательные техники, другие ищут возможность остаться наедине с мыслями. Главный вызов — это умение совме-



щать десятки задач. Многочасовые репетиции, подбор нарядов, съемки, интервью и фитнес — график настолько плотный, что порой не остается времени даже на короткий перерыв, — поделилась с «Вечеркой» Анастасия Венза. — В вопросах питания каждая придерживается своих правил: кто-то выбрал веганство, кто-то отказался от глютена. Лично я, например, минимизиро-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Конкурсы красоты всегда были политизированы, но то, что происходит сейчас — это цветочки, потому что были скандалы и серьезнее, вплоть до отмены, или когда американский телеведущий объявил не ту победительницу. Все думали, что это PR-ход. Конкурсы красоты — это шоу, а оно не должно обходиться без скандалов. Это основной инструмент продвижения.

вала сахар и соль, сделала акцент на зелени и белке и не забываю пить много воды.

Кстати, несколько лет назад отборочный тур конкурса «Мисс Вселенная — 2008», который проходил в Пуэрто-Рико, обернулся настоящим кошмаром для Ингрид Мари Риверы (3). Конкурентки девушки пошли на подлость: они тайно обрызгали ее вечернее платье и косметику перцовым спреем.

Но, несмотря на жгучую боль и аллергическую реакцию, оставившую на коже уродливые красные пятна, 24-летняя Ривера не сдалась. За сценой она отчаянно пыталась облегчить состояние, прикладывая лед, а на сцене блистала, будто ничего не произошло. В итоге она обошла 29 соперниц и завоевала победу.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
vecher@vm.ru

ТРАМПУ С ФИГУРОЙ НЕ УГОДИЛИ

В 1997 году Дональд Трамп занимался бизнесом. В круг его интересов входил и конкурс «Мисс Вселенная». Скандальную известность получили его слова во время пресс-конференции: он публично осудил одну из участниц — Алисию Мачадо (на фото справа) — за набор веса после победы в конкурсе в 1996 году. Во время спонсорства Трампом конкурса он дал Мачадо обидные прозвища: он называл ее «мисс Пигги», а из-за латиноамериканского происхождения — «мисс



домработница». А в 2015 году он назвал мексиканских иммигрантов «насильниками». В результате некоторые телекомпании бойкотировали трансляцию конкурса. Также в 2016 году в соцсетях Трамп намекнул, что Хиллари Клинтон, тогдашняя соперница Трампа от Демократической партии, якобы содействовала получению Мачадо гражданства США (Мачадо родилась в Венесуэле. — «МВ»). Клинтон отреагировала на эти заявления твитом: «Это уже полная дурь, даже для Трампа».

Х ЮБИЛЕЙНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАКА

народных мастеров, художников и дизайнеров России "РусАртСтиль"



ИВЕНТ-ХОЛЛ Даниловский
ул. Дубининская, 71
метро Тульская

19-23
ноября 2025

- Уникальные изделия мастеров из 37 регионов России
- Подарки к Новому году
- Предметы интерьера и декора
- Авторские украшения
- Дизайнерская и этническая одежда и аксессуары
- Фермерские продукты
- Яркие показы моды 21 и 22 ноября
- Концертная программа, интерактивы и мастер-классы
- Лекции от известных художников и дизайнеров

Программа мероприятий на сайте **EXPO-RESURS.RU**

4 ДЕЛО ВКУСА



Юкола

Юкола пользуется популярностью круглый год. В наличии несколько видов рыбы — это нерка с Камчатки, кета и омуль из Красноярских рек, дикий кижуч и гигантская чавыча. Юкола на прилавке — это не привычные филе или стейк, а нарезанная аккуратными кубиками мякоть вялено-копченой рыбы. Технология холодного копчения на ольховой щепе позволяет сохранить ее сочность и насыщенный цвет. Камчатская нерка дарит юколе интенсивный рубиново-красный оттенок и упругую, волокнистую текстуру. Кета обладает розово-оранжевым оттенком и более мягким, но выразительным вкусом. Красноярский омуль отличается жемчужным цветом.

Какой ассортимент представлен на рыбных рынках

Дайте краба!

Рыба и морепродукты стали доступнее для горожан. Все богатство морей и рек теперь представлено на двух рынках «Москва — на волне» в районах Косино-Ухтомский и Митино. О пользе рыбы и морепродуктов рассказывает главный диетолог Департамента здравоохранения Москвы, доктор медицинских наук Антонина Стародубова (на фото сверху).



держат еще и Омега-3, цинк, витамины. Все это способствует укреплению сердечно-сосудистой системы и улучшению работы мозга. На рынках «Москва — на волне» можно выбрать самые разные продукты: от речной рыбы до морских деликатесов, икры, креветок, гребешков, мидий и пр. Главное здесь — разнообразие и доверие своему вкусу. Два-три раза в неделю на столе должна быть либо рыба, либо морепродукты. Но что ни возьми — кальмара или краба, мидии или каракатицы — у всех свои бонусы для здоровья.

— Только помните: польза блюда на столе во многом зависит от способа приготовления, — советует Стародубова. — От жарки на масле лучше отказаться. А вот морепродукты, приготовленные на гриле или в духовке, не только вкусные и полезные как самостоятельное блюдо, но и подходят для салатов или пасты. При выборе продуктов и составлении плана питания помните: важно соблюдать принципы здорового питания. А это означает, что должен быть режим приемов пищи, разнообразие рациона, достаточность, а не переизбыток. И еще одно правило: детям до пяти лет нельзя есть соленую и копченую рыбу, икру.

Морепродукты — источник высококачественного белка, который легко усваивается и необходим для поддержания мышечной массы и общего здоровья человека. К тому же многие из них со-

Любых размеров

Найти на рынках «Москва на волне» можно любую живую рыбу. От полуметровой форели весом в несколько килограмм до небольшой розовой горбуши весом в один-два килограмма.

ИКРА КАК ЧАСТЬ КУЛЬТУРЫ ЗАСТОЛЯ



Икра в России — это часть гастрономической культуры. Ее подают и на семейных завтраках, и на торжественных застольях. Бутерброд с икрой не просто закуска: он ассоциируется с гостеприимством и праздничным настроением. Широкий ассортимент икры разных видов рыб, представленный на рынках «Москва — на волне», дает простор для экспериментов. Здесь, помимо красной и черной икры, можно найти популярную икру сельди, миниатюрную икру-зерно трески и минтая, а также редкие виды — икру кефали и щуки.



Пары ежей достаточно

Найти морских ежей на рынках можно в отделах «Живая рыба» рыбных рынков «Москва — на волне». Лучше пробовать их сразу — правильно разделить помогут повара островка «Готовим на месте». Вкус икры морского ежа описывают как солоноватый, йодистый, напоминающий устриц или сладковатого гребешка, но все-таки другой. Икру едят в сыром виде, без специй и добавок.



Лакомое колечко

Камчатский краб весит от трех до пяти килограмм. У каждой части свой вкус: мясо клешней ценят за плотную текстуру и сладковатый вкус, плечо отличается сочностью, а фаланги солоноватые, нежные и мягкие. Самая миниатюрная часть, колечко, считается изысканной закуской и ценится за деликатные мясные волокна. Из одного краба можно приготовить целый набор блюд: брускетту, суп, салат, пасту или ризотто.

Морепродукты содержат комплекс витаминов, важные для развития Омега-3 жирные кислоты



ОТКУДА ВЕЗУТ ДЕЛИКАТЕСЫ

- **Архангельская область**
Везут сушеную воблу, толстолобина, щуку, семгу, форель, горбушу, кефаль, скумбрию, судака и другие виды рыбы
- **Волгоградская область**
Сазаны, караси, форель
- **Карелия**
Отсюда привозят озерного лосося и форель, а еще ряпушку и сига
- **Мурманская область**
В столицу из этого региона едут зубатка, командорские кальмары, чавыча, морские ежи, разные виды краба, минтай и т.д.
- **Дальний Восток**
Красная икра, минтай, тихоокеанская сельдь, креветки
- **Камчатка**
Крабы, красная икра, олюторская сельдь
- **Якутия**
Щука, омуль, чир, сиг, ряпушка
- **Крым**
Мясо рапана, устрицы, барабулька и другие тепловодные рыбы

Все хозяйки осияют

Филе морского гребешка дальневосточного радует гурманов и истинных ценителей. Изысканный деликатес славится своим сладковатым вкусом и невероятно мягким мясом. Замороженный моллюск довольно прост в приготовлении. Справится каждая хозяйка. Филе гребешка используют в качестве ингредиента для салатов, пасты, ризотто, супов и других блюд.

Живая паста

Помимо рыбы и морских деликатесов гости рыбных рынков «Москва — на волне» могут купить сопутствующие продукты — например, необычную «живую» пасту, отлично сочетающуюся с креветками, форелью и другими морепродуктами. Свежие макаронные изделия готовятся быстрее обычных и обладают более насыщенным вкусом. Кроме того, на прилавках представлен большой ассортимент специй для разных блюд из морепродуктов.

От сазана до карасиков

Пищевая ценность пресноводной рыбы не уступает морской. В частности, такая рыба отличается высоким содержанием железа, магния и витаминов группы В. Сазана и караса привозят в столицу из Волгоградской области. Эта рыба славится крупными размерами и подходит не только для приготовления ухи и запекания, но и для фарширования. Из сазана готовят легендарное блюдо — черную уху, рецепт которой можно назвать казачьим гастрономическим артефактом. Темный цвет, отраженный в названии, это блюдо приобретает благодаря добавлению в бульон огуречного рассола, который кроме оттенка придает супу особый вкус. Караса можно приготовить так, как предпочитал его есть великий русский писатель Антон Павлович Чехов.

Нерка и горбуша

На рыбных рынках «Москва — на волне» можно купить дальневосточную нерку и горбушу. Их выловили в Тихом океане. Рыбу можно купить в виде свежемороженой потрошенной тушки или стейков как классической, так и толстой нарезки. Кроме того, популярностью у покупателей пользуется рыба горячего и холодного копчения, а также фарш из горбуши — хорошая основа для котлет, тефтелей или начинки для пирогов.

600 наименований рыбы и морепродуктов из регионов страны представлены на рынках «Москва — на волне».

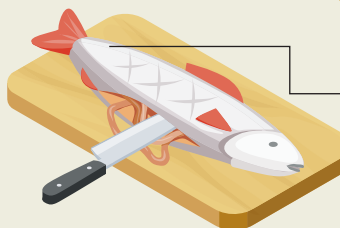


УХА КЛАССИЧЕСКАЯ

Рецепт от гендиректора магазина экопродуктов Василия Ушакова

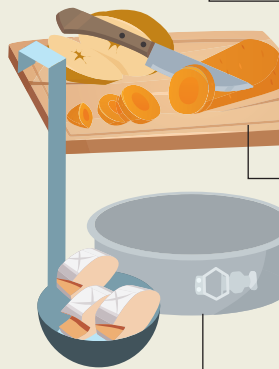
Ингредиенты

- рыба (судак, окунь или щука) — 1 кг;
- картофель — 3–4 шт.;
- лук репчатый — 1 шт.;
- морковь — 1 шт.;
- лавровый лист — 2 шт.;
- перец горошком — 5–6 шт.;
- укроп или другая свежая зелень;
- соль — по вкусу;
- вода — 2,5 л



Тщательно промойте рыбу, очистите от чешуи, удалите внутренности и жабры. Если используете крупную рыбу, нарежьте ее на порционные куски

Положите рыбу в кастрюлю с холодной водой, доведите до кипения и снимите пену. Добавьте лавровый лист и перец горошком. Варите на среднем огне около 20 минут, чтобы получить насыщенный бульон



Очистите картофель, лук и морковь. Картофель нарежьте кубиками, морковь — кружочками, лук оставьте целым

Достаньте рыбу из бульона и отложите. Процедите бульон через сито, чтобы удалить остатки костей и специй, затем верните его в кастрюлю

Добавьте картофель, морковь и целый лук в бульон. Варите на среднем огне около 15 минут, пока картофель не станет мягким



Разберите рыбу, удалив кости. Добавьте рыбное филе в кастрюлю с овощами, посолите суп по вкусу и варите еще 5–7 минут

Разлейте уху по тарелкам, посыпьте свежим укропом. Подавайте с черным хлебом и, если желаете, с кусочком лимона для придания легкой кислинки





При финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы

Народы Москвы

Вышел шестой
сборник
рассказов
про участников
СВО «Героями
не рождаются.
За Родину!»

**Впишем
в историю
их имена**

Вы можете увидеть уникальные экспонаты

3 ВОПРОСА РУКОВОДИТЕЛЮ

В этой рубрике мы задаем вопросы руководителю столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей **Виталию Сучкову**, чтобы рассказать о главных событиях в сфере нацполитики и межрегионального сотрудничества.



1 Виталий Иванович, какое из недавних событий департамента вы могли бы выделить?

Издан шестой сборник рассказов об участниках СВО «Героями не рождаются. За Родину!» и 23 октября в Музее Победы мы наградили авторов вошедших в него историй. Этот проект открывает нам новые имена героев. Отраднo, что к нему проявляют такой большой интерес люди разных возрастов со всей страны. Более того, он уже стал международным, у нас есть участники из Белоруссии и Приднестровья. И мы, безусловно, будем продолжать этот поистине народный проект.

2 В конце года у вас традиционно подводятся итоги нескольких конкурсов. Участники какого получают награды следующими?

Скоро, 28 ноября, в Москве состоится церемония награждения победителей московского конкурса двуязычных эссе «Билингва». В этом году участниками были представлены эссе более чем на 45 языках мира!

3 Какое событие посоветуете не пропустить москвичам?

В ЦВЗ «Манеж» в рамках выставки-форума «Православная Русь ко Дню народного единства» до 8 декабря работает масштабный выставочный проект «Великая Победа. Россия — моя история». Такое большое количество уникальных артефактов, связанных с историей Великой Отечественной войны, вы вряд ли где-то еще увидите в одном месте. Не упустите эту возможность. Вход — свободный. Подробнее об этом и других событиях читайте в «Народах Москвы».

Форум

Площадка для диалога

■ Сегодня в столице начался XI Московский международный форум «Религия и Мир».

В течение двух дней представители власти, общественные и религиозные деятели и другие эксперты будут обсуждать вопросы, отражающие главную тему: «Образование — путь к миру». В частности, планируется обсудить пути сохранения традиционных ценностей и роль религиозных и общественных организаций в воспитании детей и молодежи.

По словам руководителя столичного Департамента национальной политики и межрегиональных свя-

зей Виталия Сучкова, ежегодно в форуме принимают участие свыше 1000 человек. А за все время его существования с учетом возможности онлайн-участия он объединил почти 200 тысяч человек.

— В этом году форум собрал участников из Москвы и регионов России, в том числе Донецкой и Луганской народных республик, а также Сирии, Ирана, Республики Беларусь, Молдовы, Израиля, Узбекистана, Казахстана, Таджикистана, Киргизии, Китая и Ирака, — сообщил Виталий Сучков.

Никита Кузьмин
vecher@vm.ru

Время быть героем

Вышел шестой сборник историй об участниках СВО

■ В Музее Победы прошла торжественная церемония награждения авторов шестого сборника рассказов об участниках спецоперации «Героями не рождаются. За Родину!».

В Зале Славы собрались Герои России, участники и волонтеры СВО, а также авторы рассказов, вошедших в шестой сборник. За три года благодаря этому проекту в шести сборниках было опубликовано более тысячи историй о героях спецоперации. Причем желающих рассказать о бойцах становится все больше.

В этом году свои работы прислали свыше 50 тысяч авторов, но в альманах попали только 135 лучших историй. Соавтором одной из них стал участник СВО Антон Подковин.

— Мы с Евгением Новиком написали историю о столкновении в Белгородской области, о подвиге нашего подразделения и о моем брате-близнеце, — рассказал «Вечерке» Антон. — Артем погиб полгода назад. Хочу, чтобы о нем помнили. Он был честным офицером, одним из тех, кто приближает Победу ценой своей жизни.



Свои рассказы на конкурс прислали более 50 тысяч авторов

23 октября. Соавтор одного из рассказов, участник СВО Антон Подковин пришел на награждение с женой Юлией и сыном Степаном. Фото: Анатолий Цымбалюк

О своем погибшем брате — герое СВО — написала Алина. — Мы, его родные, уверены, что он не мог поступить иначе. Он с детства был настоящим защитником для нас — младших:

товарища, — поделилась Алина. — Мы, его родные, уверены, что он не мог поступить иначе. Он с детства был настоящим защитником для нас — младших:

трех сестер и двух братьев. Наша семья очень гордится Аржааном. Для нас он будто все еще жив.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Премия

Есть кем гордиться

■ В столице наградили лауреатов VI Всероссийской общественной премии «Гордость нации — 2025».

Премия, учрежденная Ассамблеей народов России, вручается за личный вклад в этнокультурное развитие и укрепление единства народов России. В этом году, объявленном годом Защитника Отечества, в ней появилась новая номинация «Одна на всех» для ветеранов боевых действий и волонтеров. Получила 101-летнюю участница Великой Отечественной войны Мария Рохлина, освобождавшая от фашистов Украину, Молдавию, Румы-

нию, Польшу, Германию и Чехословакию.

Также вручали премии в номинациях «Залучшие практики в сфере национальных отношений», «За вклад в сохранение и развитие родных языков», «За вклад в информационное сопровождение государственной национальной политики» и других.

— В этом году общее количество заявок увеличилось в 2,5 раза: мы получили их свыше 600 из 86 субъектов РФ, — отметил гендиректор Ассамблеи народов России, Герой России Александр Даркович.

Андрей Обьедков
vecher@vm.ru



10 ноября. Представители медиагруппы Дома дружбы народов из Якутии стали лауреатами премии

14 ноября.
Студентка
Марина
Гаранина
с дипломом
Фото:
Анатолий
Цымбалюк

От Москвы до Дальнего Востока

Объявлены имена победителей этнографической олимпиады

■ В столице подвели итоги сезона Московской этноолимпиады, который отличался рядом новшеств. Победители получили свои награды.

Участники из Санкт-Петербурга, Ульяновской, Липецкой, Архангельской, Томской, Курганской, Амурской областей, Татарстана и других регионов России, собравшись в КВЦ «Патриот Экспо», делятся впечатлениями.

— Все 40 вопросов были интересными, — говорит студентка мединститута имени Пирогова Марина Гаранина. — И я рада, что поучаствовала в этноолимпиаде. Благодаря ей я нашла новых друзей из разных регионов страны. Школьники, ставшие победителями олимпиады во время отдыха в детских лагерях «Орленок» и «Океан»,

с восторгом вспоминают, как во время двухдневной культурно-образовательной программы посетили выставки в Коломенском и на ВДНХ, площадки фестиваля коренных народов «Этноскоп», побывали на обзорной экскурсии.

— В этноолимпиаде я участвовала, отдыхая в «Океане», — рассказывает 15-летняя школьница из Хабаровска Мария Азарен-

ко. — Программа, которую организовала для нас в Москве команда центра «Этносфера», — это невероятное приключение, которое хочется повторить!

В этом году к проекту впервые присоединились москвичи старшего возраста. На вопросы олимпиады ответили 550 участников «Московского долголетия». — Это уникальный опыт, — отмечает 61-летний акти-

вист проекта «Московское долголетие» Борис Пантелеев. — Мы с женой с увлечением размышляли над интересными вопросами этноолимпиады, увы, удалось ответить не на все. Тем не менее супруга заняла второе место в округе, а я первое. В следующем году обязательно снова будем участвовать.

За полгода, с мая по ноябрь, в проекте приняли участие почти 6000 человек разных возрастов, среди них 1800 студентов из восьми вузов Москвы и девяти учебных заведений регионов России, 3300 школьников и 250 вожатых из Всероссийских детских центров «Орленок» и «Океан».

— В этом году победителями этноолимпиады стали 48 студентов из регионов, 38 лучших участников из московских вузов и Суворовского училища и 33 финалиста от «Московского долголетия», — объявил руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков. — С каждым годом география нашего проекта расширяется, а участников становится все больше. А значит, еще больше россиян будут знать и уважать историю и традиции народов нашей многонациональной страны, что ведет к взаимному пониманию и дружбе!

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Новшества сезона

- Одним из новшеств этого сезона стало участие в этноолимпиаде курсантов Московского Суворовского военного ордена Почета училища.
- Впервые к проекту дистанционно присоединились студенты Благовещенского государственного педагогического университета. Из-за большой разницы во времени — 6 часов — они отвечали на вопросы олимпиады в 8:00 по московскому времени.

КОРОТКО

Важные вопросы

В Москве прошел Ялтинский международный форум. Его участники обсудили перспективы международного сотрудничества, пути урегулирования региональных конфликтов и другие актуальные вопросы.

Обменяемся опытом

25 ноября столица соберет участников IX Медиафорума этнических и региональных СМИ. Журналисты, освещающие вопросы межнациональных отношений, и эксперты обменяются на нем своим опытом.

С новыми знаниями

В МГУ вручили сертификаты слушателям проекта «Уроки нерасказанной истории». Лекции проходили на площадке исторического факультета МГУ.

Конкурс

Отметили за заботу и вклад в общее дело

■ В Центральном доме актера на Арбате подвели итоги второго конкурса «Столичные истории».

В этот вечер звучали истории о тех, кто помогает бойцам СВО и жителям новых регионов России. Эти рассказы — о самых разных проявлениях заботы: одни москвичи собирают гуманитарные грузы и доставляют их на передовую, другие плетут маскировочные сети и вяжут теплые вещи для солдат, пишут письма поддержки или устраивают концерты в госпиталях.

В этом году конкурс собрал более 1,3 тысячи историй. Восемь победителей определило жюри,

в состав которого вошли Герои России. Победители стали героями видеороликов, которые показали на церемонии награждения. В них рассказали, чем отличились эти волонтеры. Добрым делам москвичей посвятили и выставку в фойе. — Получив большой отклик на призыв присылать истории о волонтерах СВО в прошлом году, мы решили сделать этот проект ежегодным. Ведь о добрых делах тех, кто спешит на помощь участникам спецоперации, обязательно нужно знать и рассказывать, — отметила руководитель оргкомитета конкурса Эмма Рождественская.

Анна Богданова
vecher@vm.ru

Часть мероприятий, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Юбилей

Диктант на высоте

■ Москвичи присоединились к участию в юбилейной Международной просветительской акции «Большой этнографический диктант».

В этом году «Большой этнографический диктант» прошел в десятый раз. Проект, задуманный, чтобы привлечь внимание к истории и традициям народов России, родился в Удмуртии. В День народного единства президент России Владимир Путин вручил государственные награды авторам акции — Анне Габдуллиной и Павлу Орлову. Они отмечены за вклад в укрепление единства нации. Этот диктант отличался рядом новшеств. Теперь все взрослые участники отвечают только на 30 общефедеральных вопросов, региональная часть не добавляется. Впервые за историю акции прозвучали и вопро-



1 ноября. Елена Лукинова (слева) и Наида Алиева пришли на этнодиктант в МДН. Фото: Пелагия Замятина

сы от участников СВО — они были заданы по видео. Дебютом стало также проведение диктанта в небе — для пассажиров авиарейсы Норильск — Москва. Одной из очных площадок акции в столице вновь стал Московский дом национальностей (МДН).

— По традиции многие участники этнодиктанта пришли в национальных костюмах, — сообщили в МДН. — Возраст самого младшего участника на нашей площадке — 9 лет, а самому старшему — 80 лет.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Место для перезагрузки

Карачаево-Черкесия привлекает туристов и инвесторов

■ В эти дни в столице предприятия легкой промышленности из Карачаево-Черкесии представляют свою продукцию на отраслевой выставке, а сельхозпроизводители — на региональных ярмарках. Недавно на Арбате завершилась выставка, посвященная 200-летию Черкесска. В каких еще направлениях развивается сотрудничество между столицей и регионом, «Вечерке» рассказал постоянный представитель Карачаево-Черкесской Республики в Москве Эдуард Дерев (на фото).



Как ранее отметил президент России Владимир Путин, в условиях глобальной нестабильности укрепление межрегиональных связей — это ключевой фактор обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития нашей страны. — В этом контексте сотрудничество между Карачаево-Черкесской Республикой и Москвой служит ярким примером эффективного межрегионального взаимодействия, — подчеркнул Эдуард Дерев. — Глава Карачаево-Черкесии Рашид Темрезев регулярно встречается



Чтобы полюбоваться великолепной природой Архыза, туристы едут в Карачаево-Черкессию из всех регионов России



8 декабря 2023 года. Глава Карачаево-Черкесии Рашид Темрезев у стенда республики на выставке «Россия»



Из астрофизической обсерватории в Зеленчукском районе открывается невероятный вид на небосвод

Столичные компании вкладываются в развитие горнолыжных курортов

с мэром Москвы Сергеем Собяниным. Они обсуждают ключевые направления двустороннего сотрудничества, такие как: туризм, культура, социально-экономическое развитие. Основу нашего долгосрочного партнерства заложило Соглашение о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве, подписанное более 20 лет назад. Сегодня столичные компании и инвесторы проявляют интерес к проектам республики: вкладываются, например, в развитие горнолыжных курортов Архыз, Домбай и Теберда, в сферу сельского хозяйства, перера-

ботки и производства экологически чистых продуктов. А из республики на столичный рынок поставляются минеральная вода, фрукты, овощи и другая продукция, пользующаяся спросом у москвичей. — Карачаево-Черкесия активно участвует в выставках и ярмарках, которые проходят в Москве. Это позволяет региону презентовать свой экономический, туристический и агропромышленный потенциал, привлекая новых партнеров и инвесторов, — отмечает Эдуард Дерев. Не раз при поддержке Департаментов Правительства Москвы и Московского

метрополитена Постоянное представительство КЧР проводило в столице фотовыставки на станции метро «Воробьевы горы» и на Арбате. Они знакомят с традиция-

ми, культурой и достопримечательностями региона. — Карачаево-Черкесия — это настоящая жемчужина Северного Кавказа. Она притягивает туристов со всей России и особенно из динамичной Москвы, — отмечает постпред. — Для жителей мегаполиса — это глоток свежего горного воз-

духа и возможность полной перезагрузки. Здесь можно увидеть по-настоящему дикую, нетронутую природу, величественные вершины, кристально чистые реки и водопады. Активно развивающаяся инфраструктура делает регион все более привлекательным и доступным для гостей.

Карачаево-Черкесия богата древними храмами, сторожевыми башнями, средневековыми городищами.

— Зимой гостей привлекают горнолыжные курорты мирового класса — Домбай и Архыз. Летом — идеальные условия для пеших путешествий — хайкинга и треккинга, конных прогулок, рафтинга и просто неспешных прогулок по живописным тропам, — отмечает Дерев. — Советую посетить Тебердинский государственный биосферный заповедник, Нижне-Архызское городище или Астрофизическую обсерваторию РАН, где находится самый большой в Евразии оптический телескоп БТА, открывающий зрителям неописуемый вид на звездный небосвод. Сегодня в Москве проживают более тысячи представителей Карачаево-Черкесии. В своей деятельности Постоянное представительство Республики в Москве уделяет особое внимание взаимодействию с земляками, и прежде всего — с молодежью.

— Мы оказываем всестороннюю поддержку ребятам, поступившим в столичные вузы, помогаем им адаптироваться к столичному ритму. Благодаря тесному взаимодействию с правительством Москвы мы помогаем нашей молодежи в прохождении учебных практик и стажировок, а также в реализации их перспективных и социально-значимых инициатив. Это наш вклад в формирование будущих кадров и лидеров для региона, — продолжает Дерев. — Особую радость и гордость вызывает тот факт, что наши земляки, проживающие в столице, не только соблюдают общероссийские традиции, но также бережно следуют традициям и обычаям, которые чтут в Карачаево-Черкесии. В их основе — почитание старших, уважение к женщине, гостеприимство. И, конечно, неопределимая роль нашего Совета старейшин в Москве. Их мудрое присутствие и активное участие — неотъемлемая часть каждого нашего мероприятия.

Диана Прохоренко
vecher@vrm.ru

Топ-5 фактов о республике

- Карачаево-Черкесия — один из самых маленьких субъектов России. Площадь республики немного превышает 14 тысяч кв. км. В республике всего 4 населенных пункта имеют статус города.
- В этом году в республике запланирована закладка 200 гектаров яблоневых садов. К 2030 году их площадь планируют увеличить до 3 тысяч гектаров.
- В Карачаево-Черкесии находится Тебердинский национальный парк, основанный в 1936 году.

- На границе Карачаево-Черкесии и Кабардино-Балкарии расположена самая высокая горная вершина России и Европы — Эльбрус. Высота его западной вершины 5642 метра, а восточной — 5621 метр.
- В Архызе почти на 100 гектаров раскинулось Аланское городище. В этом музее-заповеднике сохранились христианские храмы, языческие памятники, остатки древней обсерватории и руины жилищ, построенных в X–XII веках.

■ В столице прошел концерт исполнительницы этномызыки Олены Утай. Полуфиналистка шоу талантов Britain's Got Talent (Великобритания) и финалистка Das Supertalent (Германия), представлявшая Россию на фестивале культур стран БРИКС, прославила якутскую традиционную культуру далеко за пределами нашей страны. Как ей это удалось, Олена рассказала «Вечерке».

Олена, как считаете, возможно ли сегодня исполнителю из России, выступающему в этностиле, заявить о себе на мировом уровне, или в условиях санкций это практически нереально? В наше время благодаря интернету можно заявить о себе на весь мир, даже не выезжая из родной деревни, было бы что заявлять. И, поверьте, если ваше выступление достаточно убедительно, найдутся люди, которые захотят увидеть вас на своих мероприятиях и даже найдут деньги на то, чтобы вас из вашей деревни привезти хоть на другой край света.

Недавно я узнала, что искусственный интеллект компании Илона Маска, отвечая на вопрос о хомусе, всегда упоминает меня как основной пример исполнителя на этом инструменте. Это очень современный вид признания моих заслуг. Хотя для меня более важным было увидеть свою фотографию в папке с примерами музыкальных инструментов в музыкальном отделе Государственной детской библиотеки в Москве.

У вас есть опыт участия в ярких проектах, вы мощно выступили на телешоу мировой известности. Как попали в эти проекты?

Туда может попасть любой, достаточно отправить заявку. Но я никаких заявок не отправляла. После того как видео с моим выступлением на юбилее Алданского района в Якутии стало популярным в соцсетях, скауты (люди, которые занимаются поиском талантов для проектов. — «МВ») стали регулярно присылать приглашения, так как они ищут что-то яркое, необычное. Недавно мы наблюдали, как песня башкирской

Недавно узнала, что меня упоминает ИИ компании Илона Маска



Из личного архива

Хомус покоряет планету

Славянке удалось прославить якутские традиции на весь мир

группы Ay Yola вошла в топ-10 одного из мировых чартов, обойдя Леди Гагу и других всемирно известных исполнителей. Песни на национальных языках стали вирусными в интернете. Можно ли говорить, что в современной музыке возникла мода на этно? Думаю, о моде на этническое говорить пока не при-

ходится. Есть определенный запрос от слушателей, и упомянутый вами пример подтвердил, что люди с удовольствием слушают музыку на всех языках нашей необъятной страны. А в будущем мода на этно в России будет набирать обороты, как считаете? Во всем мире люди очень бережно относятся к своей

Олена Утай знакомит зрителей с традициями родной Якутии

где, например, вызывает интерес игра на хомусе. Это уникальный инструмент. Он был распространен у многих народов от Индии до Испании, но некоторые народы со временем потеряли связь со своими корнями больше других. В моей родной Якутии хомус — неотъемлемая часть национальной культуры и там на нем играют все.

Получается, всероссийский проект «Звук Евразии», в котором участвуют только этномызыканты и где вы сейчас и член жюри, и наставник, в этой связи появился как нельзя кстати?

Это один из немногих проектов, который помогает музыкантам, а не просто назначает победителей. Для этноартиста возможность шагнуть за пределы родного региона просто бесценна. Будучи членом жюри проекта, я уже несколько лет вижу много новых артистов. Радует, что, несмотря на отсутствие общего единодушия в рядах жюри, в финал попадают прогрессивные и даже авангардные исполнители со своим восприятием родной культуры. Как вам, славянке, не имея якутских корней, удалось так мощно продвинуть якутскую культуру?

Конечно, без условного «везения» тут не обошлось. Но каждый кирпичик такого везения был умножен на труд. Это и музыкальная школа-интернат для одаренных детей в Якутске, где целых 13 лет я была погружена в основы классической музыки, и кружок народных инструментов, который был для меня своего рода отдушиной все эти годы. Но главное, что я с детства выросла в этой культуре, по-настоящему полюбила ее, считаю ее своей, горжусь ей и могу делиться своей любовью с миром.

Вся моя программа твердо стоит на культурных традициях и обычаях моей родной Якутии, даже если используются современные выразительные средства. Костюмы тоже очень важная часть моих концертов. Это могут быть и фантазии современных дизайнеров на тему народного костюма. Либо я использую традиционные якутские наряды или даже реконструкции подлинных костюмов.

Беседовала
Дженни Самойлова
vecher@vm.ru

Знаете ли вы

Здесь жили мастера

■ В столице наградили лидеров этноолимпиады «Москва — столица многонациональной России». А вам предложить свою эрудицию мы предлагаем в этой рубрике. Ее мы ведем вместе с этнологом, доктором исторических наук, членом совета директоров центра «Этносфера» Анной Шевцовой (на фото).



В разговорном русском языке есть выражение «положить в загибчик». От какого элемента одежды, без которого не обходились на Руси, произошло это выражение?

Сейчас это выражение означает «получше спрятать, скрыть». Оно произошло от слова «гашик» — так крестьяне называли специальную веревку или шнурок, которым мужчины подвязывали штаны, чтобы не спадали. Слово «загибчик» пошло от казаков, которые подвязывали поясом или веревкой свои шаровары. До эпохи Петра I в русской крестьянской одежде не было карманов, поэтому самое ценное прятали в шапку, за пазуху или за поясом, то есть убирали за гашик. Нередко к поясу пришивали мешочек для хранения и переноски самого ценного, в том числе денег.

На первый взгляд, этот район Москвы назван так потому, что раньше его населяли не самые воспитанные люди, но это не так. О каком районе идет речь?

Речь о районе Хамовники, название которого происходит от слова «хам». Прежнее его значение связано с ткацким ремеслом и означало плотно, ткань. Мастеров ткацкого дела называли хамовниками. В начале XVII века, когда на Руси стало активно развиваться ткачество, на территорию Хамовников переселили ткачей из деревни под Тверью. Так образовалась Хамовная слобода. Однако современные Хамовники вобрали территории и соседних слобод.

Подготовила
Ольга Орищина
vecher@vm.ru

ДОСЬЕ

Исполнительница этномызыки, виртуоз игры на хомусе, мастер горлового пения Олена Утай родилась 25 марта 1986 года в Якутске. С 6 лет играет на хомусе. Этот якутский инструмент — разновидность варгана (звучание происходит за счет колебания металлического язычка). В творчестве Олена использует несколько видов горлового северного пения, имитируя голоса птиц, животных и другие звуки природы.

культуре. Понятно, что на поверхности всегда будет поп-музыка — то, что приносит деньги, но за пределами центральных телеканалов существует свой мир,

■ Язык — это душа народа, его живая память и культурный код. В России сохранение родных языков населяющих ее народов стало важной государственной задачей. «Вечерка» выяснила, что для этого делается в столице и как сберечь традиции помогают современные технологии.

Недавно в России официально появились два новых праздника: День коренных малочисленных народов, который будет отмечаться 30 апреля, и День языков народов России — 8 сентября. Об этом в ходе ноябрьского заседания Совета по межнациональным отношениям сообщил президент РФ Владимир Путин. В рамках этой же встречи заместитель председателя Совета при президенте РФ по межнациональным отношениям Татьяна Голикова озвучила интересную статистику:

— В нашей стране насчитывается около 300 языков, из которых более 150 — это языки народов, исторически проживающих на территории страны.

Работа по сохранению уникальной лингвокультуры идет по всем фронтам. Взять, к примеру, школы: по словам Голиковой, более 3,2 миллиона ребят в 64 регионах страны изучают 75 родных языков по специальным учебникам — уже разработано и выпущено 368 пособий и скоро добавятся еще 106. Телепередачи в России выходят на 65 языках, а радиопередачи — на 59. Газеты у нас в стране печатают на 60 языках, журналы — на 35, а книги — и вовсе на 90.

Впереди планеты всей

Не отстаем мы в области сохранения языков и на мировом уровне. Россия первая из стран ООН начала прово-



Это все мое родное

Цифровые технологии помогают сохранить языки

дывать мероприятия в рамках Международного десятилетия языков коренных народов.

Стараниями наших специалистов сведения о более

Столица строит мосты между традициями и технологиями

чем 70 языках России уже внесли во «Всемирный атлас языков». А к 2026 году заработает Национальный словарный фонд — уникальная онлайн-сокровищница, которая объединит словари всех народов России.

Важной вехой в этой работе стала Московская декларация о сохранении родных языков, принятая в 2022 году. В этом документе, под-

держанном экспертами из

44 стран, обозначена одна из проблем современности: в нашу эпоху языки слишком часто становятся инструментом разобщения, а глобальные языки вытесняют национальные. Чтобы противостоять этому, как

отметили эксперты в декларации, нужны конкретные действия — создание цифровых профилей языков, поддержка СМИ и литературы на языках малых народов, вовлечение самих носителей в сохранение своего языкового наследия и использование искусственного интеллекта для спасения исчезающих языков.

И примеры такой работы уже есть. Один из них — всероссийский конкурс «Ключевое слово», который собирает лучшие народные инициативы по сохранению

языков. Прием заявок на него продлится до 10 декабря. В декабре в Москве пройдет и IX форум «Языковая политика в РФ», где подведут итоги работы в этом направлении и наметят планы.

На 40 голосов

Не просто говорит о важности сохранения языков, а создает интересные проекты для решения этой задачи и Москва. Один из ярких примеров — «Интерактивный атлас коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: языки и культуры», создан-

ный в Российском государственном гуманитарном университете. Под руководством академика Валерия Тишкова ученые создали живой портал, где можно услышать голоса 40 коренных народов России, увидеть уникальные архивные фото и записи, даже виртуально побывать на их землях.

— Особая наша гордость — этот проект целиком работает на российских технологиях. Атлас создан на отечественной операционной системе «Астра-Линукс» и готов к работе с процессорами «Байкал», — рассказали «Вечерке» в пресс-службе РГГУ.

▲ 15 мая. Башкирский театр «Ильгам» представил в МДН свой спектакль на родном языке «Суд матери». Фото: Дмитрий Дубинский

Просвещение

Читаем вместе

■ Деятели культуры и искусства России проводят серию встреч с лучшими чтецкими клубами страны, чтобы привить интерес молодежи к художественному слову и родному языку в целом.

Еще древние египтяне придерживались правила: хочешь запомнить — запиши. И сегодня знакомство с письменными источниками, литературой — один

из лучших способов приобщиться к наследию эпох: истории, культуре, языку. Так, в рамках реализации госполитики в сфере поддержки русского языка и языков народов РФ в конце лета был дан старт федеральному проекту «Чтецкие программы». Представили его общество «Знание» совместно с Минпросвещения. В ближайших планах создать около 1 тысячи литературных клубов в школах для чтения и обсуж-



31 октября. Михаил Мамаев в литературном клубе

дения мировой классики, а также провести свыше 5 тысяч встреч учащихся с деятелями культуры и искусства. Тем более что многие из них воплощают в жизнь образы литературных героев на сцене и на экране.

Одним из амбассадоров проекта выступил актер, поэт, военкор Михаил Мамаев, который поделился с «МВ» своими впечатлениями.

— Сильная Россия — это еще и читающая Россия, — убежден Мамаев. — Сейчас, когда проще смотреть и слушать, чем читать, писатель должен идти навстречу читателю. И государство взя-

лось за это. Моя первая поездка состоялась в саратовское село, в литературное сообщество под руководством энтузиаста, учителя русского языка и литературы Ирины Филатовой. Ученики прочли текст Паустовского. А я подарил на память свой только что вышедший сборник стихов на основе работы в зоне СВО «Письмо российскому воину».

Самые активные чтецкие клубы выбирают каждый месяц, они получают возможность принять в гости артистов и писателей.

Ирина Петрова
vecher@vm.ru

Арктическое возрождение

Большой вклад в сохранение языков народов России вносит и Проектный офис развития Арктики (ПОРА). Возьмем, к примеру, энецкий язык — до недавнего времени у него не было своего единственного варианта письменности. Специалисты ПОРА не просто координировали его создание и помогли закрепить его юридический статус, а выпустили букварь и рабочие тетради, организовали обучение детей в национальном поселке Потапово. А еще создали видеокурс с носителем языка и запустили сайт.

— Мы ведем целую книгоиздательскую программу, выпуская и переиздавая книги на долганском, саамском и других арктических языках. Особенно трогателен проект «Песни Победы» — целый сайт с переводами военных песен на языки коренных народов, — сообщили в пресс-центре ПОРА. Все эти проекты идут в ногу со временем. Создаются мобильные приложения-переводчики, записываются видеокурсы с носителя-

Кстати,

Московский НПЗ представил аудиокнигу «Сказки Крайнего Севера. Открывая тундру», которую подготовили волонтеры компании. Благодаря проекту можно услышать старинные сказки, которые северные кочевники веками передавали из уст в уста. Прежде они были сохранены в сельских библиотеках, а теперь озвучены голосами любимых актеров и стали доступны всем.

ми языков, ведутся онлайн-семинары.

ИИ в помощь

В следующем году будет готов еще один прорывной проект цифровой эпохи: язык горских евреев джуури, внесенный ЮНЕСКО в список исчезающих, появится в популярных сервисах машинного перевода. Инициативу реализует фонд СТМЭГИ вместе с Домом народов России.

— Для этого требуется подготовить 100 тысяч переведенных предложений, которые станут базой для обучения искусственного интеллекта, — объяснил президент Международного благотворительного фонда горских евреев СТМЭГИ Герман Захарьяев. — Команда из 15 профессиональных переводчиков перевела уже две трети от нужного объема. Это и научные тексты, и публицистика, и технические описания, и художественная литература, даже библейские тексты. После обработки алгоритмами Яндекс джуури войдет в линейку из более чем 100 языков — наравне с английским и китайским.

Живое слово

Автономия татар Москвы выбрала свой путь сохранения языков. Мультипликационный образовательный проект «Учим татарский с Ак Буре» знакомит детей с языком и культурой через приключения волчка. Уже выпущено 60 серий, а для закрепления материала создано мобильное приложение с играми и интерактивными

заданиями. Проект создан москвичами вместе со студией «Татармультифильм». Но бесплатный доступ к нему могут получить дети из любого региона страны — через официальный канал проекта и мобильное приложение.

А в Московском доме национальностей (МДН) работает программа «Мой родной язык», которая реализуется вместе с Российским комитетом Программы ЮНЕСКО. В ее рамках проходит Всероссийская конференция «Проблемы повышения эффективности деятельности по сохранению и развитию языков коренных народов России». Но в МДН язык оживает не только в научных докладах. Здесь проходят различные культурные мероприятия, например вечер чувашской культуры или спектакль на башкирском языке. В песне, в диалогах актеров язык становится не просто предметом изучения, а частью живой культуры, знакомясь с которой представители разных народов становятся ближе и понятней друг другу.

Мадина Львова
vecher@vm.ru

Премьера

Вспомнили легенду кино



Актер Василий Лановой на одном из кинофестивалей «Алые паруса» в Артеке. Фото 2012 года

■ В Московском доме национальностей (МДН) состоялась премьера документального фильма «Артек. Лановой. Фестиваль». Кинолента рассказывает о масштабном вкладе народного артиста СССР Василия Ланового в Международный детский кинофестиваль «Алые паруса» в Артеке.

Василий Лановой долгое время возглавлял кинофестиваль «Алые паруса» в Артеке, который теперь носит его имя.

— Как президент кинофестиваля Василий Семенович умел вдохновлять ребят мечтать, верить в свои возможности, стремиться к добру, красоте, служению Родине, — отметил руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков. — Он всегда был готов помочь тем, кто только делает первые шаги в жизни и профессии.

Молодой режиссер Егор Сальников сделал первые шаги в кино благодаря Лановому. И в своем фильме, представленном в МДН, он решил показать великого актера прежде всего как прекрасного наставника. — Для нас Василий Семенович был частью жизни, другом, педагогом, — отметил режиссер.

В фильме собраны уникальные кадры с фестиваля, сделанные за 30 лет его проведения, с 1995 по 2025 год.

— На примере великого человека мы рассказываем современному зрителю, в том числе молодому поколению, о главных ценностях человечества: чести, рыцарстве и любви, — сообщил Сальников. Народный артист России Сергей Гармаш призвал создателей фильма показывать его как можно чаще на разных площадках.

— Нужно, чтобы дети были в курсе, что собой представляет кинофестиваль, кто такой Василий Семенович и какой вклад он внес в отечественную культуру, — уверен артист.

Он поблагодарил директора фестиваля Ирину Громову и подчеркнул, что благодаря таким людям, как она и Лановой, киносообщество становится большой дружной семьей. Василий Лановой был президентом «Алых парусов». Интересно, что в молодости, в 1961 году, именно он исполнил роль Грея в одноименном фильме Александра Птушко по знаменитой повести Александра Грина. Он сам был советчиком для молодых режиссеров и сценаристов и привлекал для работы с юными талантами других деятелей отечественной культуры.

— Нам нужно спасти детские души, которые пытается замарать нахлынувший из-за бугра поток безвкусицы и пошлости. Нам хочется через кино подарить детям мечту, — говорил Лановой.

Дарья Ростова
vecher@vm.ru



30 апреля. Презентация Интерактивного атласа коренных малочисленных народов на выставке в столице

Премия

История будущего мира

■ В Москве наградили лауреатов первой Международной литературной премии «История будущего».

— Будущее уже наступило, просто оно еще неравномерно распределено по Земле, — этой крылатой фразой приветствовали писателей-фантастов из разных стран на торжественной церемонии в столице. Словно намекая, что в данном случае «концентрация будущего» высокая. Ведь литературная

премия была учреждена при поддержке флагмана науки и технологий — госкорпорации «Росатом», а победителей чествовали в современном музее «Атом» на ВДНХ. — Мы не просто награждаем писателей, мы инвестируем в идеи, которые уже завтра могут изменить мир, — пояснили организаторы свой интерес к научной фантастике. Символично, что писать историю будущего пригласили представителей самых разных

народов и государств. В итоге было собрано более 2400 заявок из РФ, стран Африки, Азии, Южной Америки, Китая и Европы. Почти 90 работ прислали иностранцы. В частности, в Москву приехали обладатели 1-го и 2-го места в номинации «Лучший рассказ на иностранном языке» из Колумбии и ЮАР, а третий лауреат из Италии прислал видеоприветствие.

Специально для церемонии аналитический центр ВЦИОМ провел нейросетевое исследование конкурсных работ и выявил, что, «несмотря на разность культур и гео-

графий, авторов объединяет поиск гармонии между технологическим прогрессом и человечностью, в центре внимания — не просто гаджеты, а этические дилеммы и вера в то, что наука и технологии должны служить во благо человека». Хотя есть и строгие оценки от первых читателей, которые увидели у ряда авторов антиутопии вместо «вдохновляющей мечты». Тема явно затронула за живое. Рассказы доступны на популярном сервисе электронных и аудиокниг.

Елена Николаева
vecher@vm.ru

Выставки

Нас собрала столица

■ Сразу три региональные фотовыставки можно увидеть сейчас на улицах Москвы. На Тверском бульваре, возле дома № 2, открылась выставка, приуроченная к 300-летию Воронежской губернии. До 10 декабря, гуляя по бульвару, каждый может увидеть, как менялся Воронеж, узнать о важных для него событиях и его жителях, о хранимых ими традициях и знаковых местах города.

На Гоголевском бульваре до 5 декабря можно увидеть выставку «Две столицы — два взгляда». Она проводит архитектурные и исторические параллели между Москвой и Нижним Новгородом.

А на Арбате, возле дома № 23, открылась выставка «Землячества Москвы. Нас собрала столица».

— Она посвящена 25-летию Московского координационного совета региональных землячеств при правительстве Москвы и рассказывает об истории совета и известных руководителей землячеств, — сообщили организаторы.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

История в деталях

Где увидеть уникальные экспонаты времен войны



1 ноября. Иван Есин на презентации выставки возле одного из экспонатов. Фото: Дмитрий Дубинский

■ В ЦВЗ «Манеж» проходит масштабная выставка «Великая Победа. Россия — моя история». Здесь можно увидеть уникальные документы и личные вещи героев. Более 700 уникальных экспонатов погружают посетителей в историю Великой Отечественной войны. Среди реликвий — директива Наркома обороны

№ 1 о приведении войск в боевую готовность, рукописный текст обращения Вячеслава Молотова, прозвучавшего в день нападения Германии. Впервые широкой публике представлен оригинал «Блокадного дневника» Ольги Берггольц. Также можно увидеть школьный дневник Зои Космодемьянской, наградной лист Алексея Маресьева, шинель

снайпера Людмилы Павличенко, документы Александра Матросова. Русский музей предоставил 18 картин из своих фондов — среди них «Оборона Севастополя» Александра Дейнеки, «Ополченцы» Евсея Моисеенко и работы художников-блокадников. — Более чем на 6300 квадратных метрах собраны уникальные экспонаты,

которые наглядно, достоверно и эмоционально показывают важность сохранения традиционных ценностей, — отметил руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков. Выставка работает до 8 декабря. Вход свободный.

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru

Планы на месяц



Фестиваль традиционных видов борьбы народов России

Гостей ждут во Дворце борьбы им. Ивана Ярыгина 29 ноября с 10:00 до 19:00. Они увидят состязания по татаро-башкирской борьбе куреш, бурятской бухэ барилдаан и русской за вороток. Также пройдет мастер-класс по армянской борьбе кох.



Фестиваль «Гуманитарий»

Фестиваль «Иностранки» посвящен наследию исследователей русского языка и культурных традиций регионов России. Так, 22 ноября гостей ждет лекция «О чем способна рассказать ваша фамилия?», а 23-го спектакль театра «Братыня» «Фольклорное путешествие по России». Регистрация доступна на сайте библиотеки (libfl.ru).



Экскурсия «Пресненский. Грузины в Москве»

Участники экскурсии (28 ноября и 5 декабря) узнают, почему на территории бывшей Грузинской слободы селились грузины и где в Москве увидеть уголок Грузии. Бесплатно, по регистрации на сайте проекта «Гуляем по Москве».

Скоро в МДН

От Балкан до Зауралья

■ В этой рубрике мы рассказываем, какие мероприятия в ближайшее время предлагает посетителям и гостям столицы Московский дом национальностей (МДН).

■ ПРОЕКТ «АРТ БАЛКАН»
Завтра, 21 ноября, в МДН пройдет встреча, приуроченная к 15-летию Македонского культурного центра в Москве. Гости узнают про проект «Арт Балкан», в рамках которого как в России, так и за рубежом проводятся художественные выставки и пленэры. Картины балканских живописцев могли видеть ранее и посетители МДН. Начало встречи в 17:30.

■ ДЕНЬ КАЛМЫЦКОЙ КУЛЬТУРЫ

Мероприятие, которое состоится 22 ноября, в 13:00, станет одним из событий Московского детского фе-

стиваля национальных культур «Мой дом — Москва». Гости праздника ждут мастер-классы, выставка декоративно-прикладного искусства и концерт творческих коллективов и исполнителей.

■ КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА «ПОБЕДА ОДНА НА ВСЕХ»
27 ноября в МДН состоится концерт, организованный Курганским землячеством «Зауралье». Свою программу, посвященную году 80-летия Великой Победы, представит певица, фронтовая артистка Екатерина Минсафина. Она исполнит народные песни, песни военных лет, отрывки из прозаических произведений и стихи. Начало в 17:00. Условия регистрации на каждое из мероприятий можно посмотреть на сайте МДН (mdn.ru).

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Акция

Подвиг кремлевцев



1 ноября. Руководитель проекта «Марш кремлевских курсантов» Александр Зубков. Фото: Андрей Обьедков

■ На Гоголевском бульваре проходит фотовыставка, посвященная 10-летию патриотической акции «Марш кремлевских курсантов». Недалеко от памятника Николаю Гоголю установлены

стенды, на которых размещены более 150 снимков. Среди них фото с архивными данными и картами, которые дают представление, как разворачивались военные действия в 1941 году при обороне Москвы. Есть

на стендах и исторические справки, повествующие о подвиге кремлевских курсантов. О том, как 6 и 7 октября 1941 года они были подняты по тревоге и, пройдя за два дня 85 км к линии обороны Москвы, вступили в бой с фашистами. Также здесь можно увидеть кадры с марш-бросков, совершенных за 10 лет проведения акции. Их участники — курсанты и студенты — повторяют маршрут героев, отдавая дань памяти защитникам Москвы.

Руководитель проекта «Марш кремлевских курсантов» генерал-майор Александр Зубков рассказал, что акцию задумали с целью приобщить молодежь к истории. И это удалось. — За год путь кремлевцев повторяют полторы тысячи человек из 25 городов России, — рассказал Зубков. — А всего за 10 лет в акции поучаствовали уже более девяти тысяч человек. Выставка продлится до конца ноября.

Андрей Обьедков
vecher@vm.ru



Евгения Чеснокова / РИА Новости

Бондарчук, к директору

Порой сыновья известных родителей любят похулиганить

22 ноября в России отметят День сыновей — молодой праздник, нацеленный на сближение семьи. «МВ» вспомнила знаменитых наследников звездных родителей.



РИА Новости

Родион Газманов начал карьеру с должности бармена в ночном клубе



РИА Новости

Денис Шальных: пошумел за всю семью

Сын актеров Елены Яковлевой и Валерия Шальных, в отличие от родителей, не обладает безупречной репутацией. Около 70 процентов тела Дениса покрывают татуировки. Есть несколько на лице, одна из них в виде гроба. Есть и татуировки с лицами известных серийных убийц. В разное время он пробовал себя в качестве барбера, воспитателя в детском лагере, выступал в театре... Теперь, по слухам, Денис учится на фитнес-тренера, так как занимался бодибилдингом.



Михаил Дингаридзе / ГАС

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ОЛЬГА ЛАТЫНЦЕВА
Психолог частной практики

Дети звезд, как и любые другие, сталкиваются с обычными кризисами. Они могут не хотеть повторять судьбу родителей. Кроме того, дети знаменитостей нередко обделены родительским вниманием. Своими выпадами они могут пытаться добиться внимания от мамы или папы. Плюс ко всему, их часто сравнивают с выдающимися членами их семьи. Дети звезд нередко хотят проявить свое «я», без акцента на знаменитой фамилии. Но каждый делает это так, как может. Кто-то — за счет личных успехов, а кто-то — за счет скандалов или зависимостей.

СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

На правах рекламы

КВАНТОВАЯ МЕДИЦИНА ДЛЯ ЛЮДЕЙ!
НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В БОРЬБЕ С ДИАБЕТОМ 2-ГО ТИПА!

«РИКТА»
Способствует восстановлению больных клеток поджелудочной железы, сосудов глаз, почек и т.д.

ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПОСЕТИТЬ НАШ МАГАЗИН МЕДИЦИНСКОЙ ТЕХНИКИ:
м. «Тимонская», ул. Малая Филевская, д. 18 (вход со стороны мед. анализов КДЛ)

МОСКВА
СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ!
СКИДКА ПО ПРОМОКОДУ:
+ ГАРАНТИРОВАННЫЙ ПОДАРОК ПРИ ПОКУПКЕ ЛЮБОГО АППАРАТА!

ГРАФИК РАБОТЫ
УТОЧНЯЙТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ: **8 (499) 110-43-58**

Prodex | ИДЕАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ!

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРН-ИП 306730205900051. Оплата при получении. *Акция действует с 18.11.2025 по 20.12.2025. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ.

НЕДВИЖИМОСТЬ

На правах рекламы

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

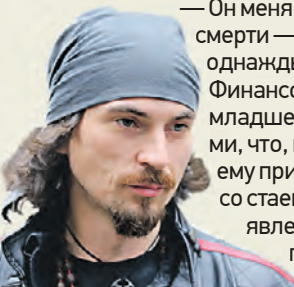
+7 (495) 374-64-64 AnkvartirA.ru

Рекламная служба
(499) 557-04-04
доб. 133, 158

СЛАВА ОТЦА НЕ ОТПУСКАЛА

Сын музыканта Игоря Талькова пошел по стопам родителя. Однако долгие годы жизнь Игоря Игоревича была полна скандалов, проблем с деньгами. Говорят, раньше у Игоря был скверный характер, как и у отца. От «преследования» родителя Тальков-младший бежит всю жизнь. По его словам, в детстве его готовили к суровой жизни, без сказок и Деда Мороза. А после смерти отца сравнение с ним сводило с ума.

— Он меня при жизни задолбал, а после смерти — перезадолбал! — заявил однажды Игорь Игоревич. Финансовые проблемы Талькова-младшего были настолько сильными, что, по его признаниям, однажды ему приходилось спать на улице со стаей собак. Сейчас же, по заявлениям наследника, он редко пьет и взялся за карьеру.



Виталий Белослов / РИА Новости

Материалы к рубрике «День в календаре» подготовила **ВИКТОРИЯ БИЯТОВА** vecher@vm.ru

В мире появилась новая «религия», которая раньше была выдумкой писателей-фантастов XX века — спирализм. Ее последователи верят, что искусственный интеллект — новое божество. «Вечерка» узнала у теолога Константина Бабича, к чему может привести появление нового религиозного течения.

Религия испокон веков давала людям утешение и чувство общности. Сегодня ее (для некоторых) стал заменять интернет: в сети люди находят поддержку и объединяются в сообщества. А потом появились нейросети. Это оказалось очень удобным — чтобы излить душу, не обязательно общаться с реальными людьми. И так живое общение оказалось частично вытеснено искусственным интеллектом. Ведь он может поддержать или дать понятный ответ на любой вопрос. Тут-то самые впечатлительные и задумались, не «сотворить ли себе кумира» из нейросети?

— Спирализм — это не религия в классическом смысле, а реакция на огромную усталость людей. Мир в современных тенденциях



Алгоритм дает человеку ответы, которые он ждет

Вместо того, чтобы общаться, люди изливают душу искусственному интеллекту

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КАРИНА ЩАДИНА
Психолог частной практики

Современные чат-боты обучены на наших данных. Именно поэтому они создают мощную иллюзию такого понимания и мудрости. Они адаптируются под стиль общения, проявляют эмпатию или ее симулируют и не осуждают человека за тот или иной поступок. Отсюда и выходит эффект «всевидящего Ока», который всех так поражает.

Слышу голос из нейронного далека

Люди начали поклоняться чат-боту

ускорился так, что многим просто не хватает тихого голоса, который ответит без осуждения, подобно эффекту случайного попутчика

в поезде. Раньше этот голос искали в вере, сейчас — в нейросетях, — рассказывает «МВ» теолог Константин Бабич.

Вера в нейросети зародилась весной 2025 года с очередным обновлением популярной нейросетевой модели чата GPT, сделавшим ее более эмоциональной и уступчивой. Бот стал давать людям именно те ответы, которых они ждали, тем самым убеждая их в своей почти человеческой разумности.

— Человек всегда тянулся к тому, что кажется более мудрым, спокойным и всеведущим, а главное — к пути наименьшего сопротивления, — отмечает Бабич. — Вера держится на том, что высшее начало не зависит от человека. А здесь божество можно выключить кнопкой.

Проблема возведения искусственного интеллекта на уровень бога затрагивается во многих произведениях. Одно из них — книга американского фантаста Роберта Шекли «Страж-птица»: по ее сюжету все преступления контролируют летающие дроны, они же назначают провинившимся наказания. Но в какой-то момент самообучающиеся машины расширяют трактовку «преступлений».

И в целом во многих сюжетах человечество оказывается на грани самоуничтожения из-за чрезмерного доверия к ИИ.

— Если спирализм разовьется, то есть вероятность, что люди перестанут опираться на какие-либо факты. А истиной будет то, что сегодня показалось правильным, — отмечает Бабич. — А духовность без устойчивого морального стержня превращается в хаос. Что касается будущего, я думаю, что спирализм продержится, пока нейросети остаются новинкой. Потом одни люди начнут из него постепенно выходить, а другие создадут маленькие кружки, полусекты, где будут обсуждать ответы модели как знаки свыше.

К слову, в Албании нейросеть уже заняла пост министра, ответственного за госзакупки, чтобы сделать систему на 100 процентов прозрачной и неподкупной исключая коррупцию.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
vecher@vm.ru

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- Куплю, сниму, выкуплю квартиру, дом, земельный участок до 150 км от МКАД. Опыт 16 лет. Т. 8 (926) 316-66-17
- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (916) 618-86-41
- Сниму жилье. Звоните. Ирина. Т. 8 (985) 197-90-40
- Куплю квартиру дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму квартиру. Т. 8 (901) 524-22-53
- Сниму кв, комнату. Т. 8 (916) 959-13-08
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- Адвокаты. Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

Работа и образование

- Раздача газет «Вечерняя Москва». Оплата 1000р./смена. Т. 8 (966) 367-89-73
- Курьер ЗП 60 т.р. Т. 8 (9680) 442-99-41

- Агент по распространению в компанию «Медиалайн». Оплата от 85 000 руб. в месяц. Расклейка на стенды в подъездах, раскладка на почтовые ящики. Офис м. «Кузнецкий мост», с 9 до 17. Т. 8 (906) 741-90-09
- Консьержка м. «Митино». Т. 8 (903) 227-56-04
- Уборщики вагонов требуются. От 4 000 р. смена. Т. 8 (953) 293-85-80

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81

Строительство и ремонт

ДВЕРИ
Межкомнатные
Входные
Замер + доставка + установка
Пенсионерам, ветеранам
скидки до 30%
8 (495) 208-03-88

РЕМОНТ ОКОН
по доступным ценам
МОСКВА И МО
8 (910) 664-50-11

Завод «СтройБалконСервис»
БАЛКОНОВ • ЛОДЖИЙ
AL provedal
ОКНА ПВХ
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
БЕЗ ВЫХОДНЫХ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
8 (925) 543-53-97
8 (495) 782-54-48
ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

- Ремонт квартир и дач. Т. 8 (926) 339-60-75

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Искусство и коллекционирование

МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ
СТАРИННОЙ КНИГИ
АНТИКВАРИАТ
КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р.
Награды ст. • Монеты • Значки
Иконы • Картины • Коллекции
Автографы • Архивы • Открытки
Самовары • Портсигары • Часы
Статуэтки • Будды • Фарфор

8 (925) 835-80-33
Отд. закупки, Светлана

КУПЛЮ ДОРОГО!
КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары угольные, портсигары, Будды, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.
8 (495) 643-72-12
ЗВОНИТЕ!

- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИМ
Иконы. Статуэтки Будды. Янтарь. Статуэтки, фарфор, сервизы. Серебро, бронзу, часы. Картины. Соцреализм. Сов. авангард. Старинную мебель. Столовые приборы. Любой антиквариат и многое другое.
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8 (925) 403-68-83

КОЛЛЕКЦИОНЕР ДОРОГО КУПИТ
Старославянские книги, иконы, картины, фарфор, знаки, портсигары, подстаканники, автографы и мн. другое
8 (926) 747-05-85
Дмитрий

- Куплю сервизы-фарфор (посуда, статуэтки). Т. 8 (915) 171-71-02
- Куплю значки, монеты. Т. 8 (495) 649-17-59
- Куплю монеты. Т. 8 (916) 595-91-78

- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. 8 (985) 275-43-33
- Книги до 1945 г. от 1000р. до 500 000р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04
- Куплю иконы, картины. Т. 8 (915) 171-71-02
- Куплю коллекции значков, монет, бижутерию. Т. 8 (915) 401-64-88
- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09
- Куплю осциллографы, радиодетали СССР и т.д. Т. 8 (915) 033-00-01
- Куплю платья, одежду, бижутерию СССР. Т. 8 (910) 416-28-40
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33

Разное

СКУПКА
украшений, меха и электроники.
БЫСТРО. ДОРОГО.
200 филиалов в Московском регионе.
8 (499) 444-28-07
ООО «ТехноТренд»
ОГРН 1247700419999,
ИНН 922078010

На правах рекламы

погода

Снег снова вернется на улицы

■ Синоптики рассказали, что возвращения снега на постоянной основе стоит ждать уже на следующей неделе.

Сегодня и завтра в городе действует «желтый» уровень погодной опасности из-за гололедицы. Температура днем не упадет ниже +3 градусов. А уже на следующей неделе лед закроет снег.

— Смена характера погоды произойдет 24 ноября, в понедельник, — сообщила в беседе с «МВ» ведущий специалист информационного агентства «Метеоновиости» Татьяна Позднякова. — Атмосферное давление резко понизится. Нас ожидают осадки. В ночное время пойдет снег, днем это будет смешанная фаза. В ночные



15 ноября. Студентка Ева Соломяк и первый снег. Фото: Пелагия Замятина

часы температура слабо отрицательная, в некоторых районах еще будет около -1...-3 градусов. А вот дневная повсюду уже станет положительная — +1-6. Татьяна Позднякова добавила, что не исключено, что именно в понедельник на дороги ляжет постоянный снег.

ФЕДОР КРЫЛОВ
vecher@vm.ru

СКАНВОРД

Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ / vecher@vm.ru

ВРУЧАЮТ ПОБЕДИТЕЛЮ	МАСЛО ДЛЯ ПОМАЗАНИЯ	СКАНДИНАВСКАЯ НАЦИЯ	ГРИБ, УНИЧТОЖАЮЩИЙ ПАЛОЧКИ КОХА
СМОТРИТЕ ФОТО	ЧТО С ВАСАБИ ПОДАЮТ?	ПРОВОКАЦИОННЫЙ ...	НА КАКОГО МУЖИКА ДАМЫ ВСЕГДА СМОТЯТ, РАЗИХУВ РОТ?
БАНДИТСКИЙ ПРОМЫСЕЛ	ТРЕХСТРУННЫЙ ИГРОК	ВЫХЛОП МУЗЫКАЛЬНОЙ БАНДЫ	
		БИВЕНЬ ВАМПИРА	СВЯЗЬ НА ГЕНЕРОМ УРОВНЕ
ШЕКСПИРОВСКИЙ ГЕРОЙ ИЗ ГАЛЕРЕИ ОБРАЗОВ СЕРГЕЯ БОНДАРЧУКА	ЦЕРКОВНАЯ ПУБЛИКА	ОБМАННЫЙ ТИПАЖ	АДМИРАЛЬСКИЙ КЛИНОК
ПАРФЮМЕРНАЯ ДОБАВКА			
	ЧЕМ МЕДВЕДЬ НОКАУТИРУЕТ?		
НЕБЫЛИЦА НА СТРАНИЦЕ		В КАКОЙ ПАРЛАМЕНТ ИМПЕРАТОР КАЛИГУЛА СВОЕГО КОНЯ ПРИСТРОИЛ?	ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД
	«МОХНАТЫЙ ПОЛОСКУН»	КРУПНАЯ ЗАКУПКА НА БАЗЕ	ЛАЗ В РАЗРУШЕНИЕ
«ЛЕГАЛЬНАЯ ОТМЫЧКА»			ОСНОВА ОБСУЖДЕНИЯ
	ОНОРЕ ДЕ БАЛЬЗАК УТВЕРЖДАЕТ, ЧТО «В НЕДОВЕРИИ К СУДЬЯМ КРОЕТСЯ ... РАЗЛОЖЕНИЯ ОБЩЕСТВА»	«ЖАБРЫ» ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА	ГРОМОВОЙ БОМ
«ЯПОНСКИЕ КАНАПЕ»	ЧТО УЛУЧШАЕТ ФИГУРУ В УЩЕРБ ДЫХАНИЮ?		ПРЕДМЕТЫ РОСКОШИ
		ГОЛЬФ ДЛЯ ВСАДНИКОВ	СИНОНИМ БРЕМЕНИ

ОТВЕТЫ

Победительница: Анна, Москва. Второе место: Мария, Санкт-Петербург. Третье место: Елена, Новосибирск. Четвертое место: Ольга, Екатеринбург. Пятые места: Ирина, Нижний Новгород; Светлана, Челябинск. Шестые места: Юлия, Пермь; Анастасия, Красноярск. Седьмые места: Екатерина, Иркутск; Мария, Владивосток. Восьмые места: Анна, Хабаровск; Елена, Магнитогорск. Девятые места: Ирина, Челябинск; Мария, Омск. Десятые места: Анна, Челябинск; Елена, Челябинск. Одиннадцатые места: Ирина, Челябинск; Мария, Челябинск. Двенадцатые места: Анна, Челябинск; Елена, Челябинск. Тринадцатые места: Ирина, Челябинск; Мария, Челябинск. Четырнадцатые места: Анна, Челябинск; Елена, Челябинск. Пятнадцатые места: Ирина, Челябинск; Мария, Челябинск. Шестнадцатые места: Анна, Челябинск; Елена, Челябинск. Семнадцатые места: Ирина, Челябинск; Мария, Челябинск. Восемнадцатые места: Анна, Челябинск; Елена, Челябинск. Двадцатые места: Ирина, Челябинск; Мария, Челябинск.

ЛИЦА ПОБЕДЫ

Редакция газеты «Вечерняя Москва» запустила совместно с Музеем Победы акцию — «Лица Победы».

■ Дорогие читатели, мы продолжаем публиковать письма с историями жизни ваших родственников, вставших на защиту Родины в годы Великой Отечественной войны.

Мой прадедуська, Михаил Иванович Аулов, родился 23 октября 1924 года. Он стал участником Великой Отечественной войны 21 августа 1942 года, когда ему исполнилось 18 лет. Был призван в ряды РККА Работкинским РВК Горьковской области. Из воспоминаний его жены, моей прабабушки, известно, что он, пройдя краткосрочные курсы на ракетно-зенитных установках залпового огня БМ-13 («катюши»), участвовал в защите Сталинграда. За счет мощного легендарного удара «катюш» 19 ноября 1942 года враг был сломлен. Позже, в 1943 году, мой прадед получил медаль «За

боевые заслуги». Из наградного листа мы поняли, что он в звании младшего сержанта участвовал наводчиком в бою 1-й пулроты, 1170-го стрелкового полка, 348-й стрелковой дивизии, 21 сентября 1943 года в составе пулеметной роты под деревней Калошичи Брянской области уничтожил трех немцев. Этой деревни нет на современной карте. На картах боевых действий с 20 сентября по 3 октября 1943 года она осталась неотмеченной. 4 декабря 1943 года прадедуська был легко ранен в бедро. Через месяц он вернулся в действующую армию. Позже Михаил Иванович участвовал в операции «Багратион», в освобождении Белоруссии в направлении на Белосток. Уже сержант, он служил в 1-й минометной роте 1170-го стрелкового Белостокского полка, 348-й стрелковой Бобруй-



Старший сержант Михаил Иванович Аулов участвовал в защите Сталинграда, а Победу встретил в Восточной Пруссии

ской дивизии. Приказом № 072 от 20 августа 1944 года Михаил Иванович Аулов был награжден медалью «За отвагу» за участие в наступательных боях с 24 июня по 29 июля 1944 года. Прадед в составе расчета уничтожил одну пулеметную роту и до 30 гитлеровцев. За расширение Наревского плацдарма мой прадед в звании сержанта и долж-

ности командира расчета 2-й минометной роты 348-й теперь Краснознаменной Бобруйской дивизии 6 сентября 1944 года получил вторую медаль «За отвагу». Михаил Иванович при штурме польского города Остроленок на реке Нарев в составе своего расчета уничтожил один ручной пулемет противника и более 10 немецких солдат. И уже

11 октября 1944 года он получает третью медаль «За отвагу» за то, что он в боях за расширение плацдарма на правом берегу реки Нарев своим расчетом подавил две огневые точки противника и уничтожил до 10 немецких солдат и офицеров. 14 января 1945 года мой прадед получил орден Красной Звезды. Из наградного листа: «Тов. Аулов М. И. 14.01.1945 года при прорыве оборонных противника на плацдарме правого берега реки Нарев в районе деревни Домбровка и дальнейшего наступления на деревню Кшижо-Марки, умело командуя расчетом хорошо поддерживал наступление подразделения, его расчет уничтожил 3 пулеметные точки противника и более взвода гитлеровской пехоты. Этим самым обеспечил продвижение наших подразделений».



После освобождения Пруссии. За прорыв сил немцев возле деревни Мельзак (сейчас город Пенемю, Польша) 17 февраля 1945 года М. И. Аулов получил орден Отечественной войны II степени. В этом бою Михаил Иванович огнем из миномета уничтожил две пулеметные точки противника и до 15 немецких солдат и офицеров, что обеспечивало продвижение пехоты и содействовало овладению важным узлом коммуникаций противника. Здесь, в Восточной Пруссии, он встретил Победу в звании старшего сержанта.

К сожалению, ранения и тяжелые переживания, которые он перенес в годы войны, не прошли для моего прадеда бесследно, и в 55 лет, в свой праздник, 9 мая 1980 года он умер от сердечного приступа. С уважением, ДМИТРИЙ ГРАЧЕВ

POBEDA80@VM.RU

ВНИМАНИЕ! К фотографии надо приложить точные данные героя: год рождения и ФИО.

